

# Deo gracias etc,

Ad v[esper]as, [Schluss der Vesper: Chorteile mit Kyrie, Versikeln und Vaterunser-Vers],

Cod. Sang. 543, f. 125v–127r

Manfred Barbarini Lupus

1  
Discantus. De - o gra - ci - as  
1  
Altus. De - o gra - ci - as,  
1  
Tenor. De - o gra - ci - as,  
1  
Bassus. De - o gra - ci - as,

4  
D. Chri - ste e - ley - son Ky - ri - e e - l[e]y - son,  
4  
A. Chri - ste e - ley - son Ky - ri - e e - ley - son,  
4  
T. Chri - ste e - ley - son, Ky - ri - e e - le - son,  
4  
B. Chri - ste [e] - ley - son Ky - ri - e e - ley - son,

12 Fassung mit korrigiertem Tenor siehe Anhang.  
12  
D. Sed li - be - ra nos a ma - lo,  
12  
A. Sed li - be - ra nos a ma - lo,  
12  
T. Sed - li - be - ra nos a ma - lo,  
12  
B. Sed li - be - ra nos a ma - lo,

Deo gratias etc,

16 Fassung mit korrigiertem Tenor siehe Anhang.

D. Et cum spi - ri - tu tu - o, A - - men,

A. Et cum spi - ri - tu tu - o, A - - - men

T. Et cum spi - ri - tu tu - o, A - - men,

B. Et cum spi - ri - tu tu - o, A - - men,

22 [D]e - o gra - ci - as de - o gra - ci - as de - o gra - ci -

A. De - - - o gra - ci - as de - o gra - -

T. De - - - o

B. De - o gra - ci - - - as de - o gra - ci - - - - as de -

28 f. 126v as [de - o gra - ci - as de - - - o gra -

A. ci - as de - - - o gra - - - - ci - as

T.

B. o gra - - - - - ci - as de - o gra -

34 ci - as] de - o gra - ci - - - - as,

A. de - o gra - - - ci - as de - o gra - ci - as,

T. gra - ci - as.

B. - - - - - ci - as de - o gra - ci - as,

# Anhang: Fassungen mit korrigiertem Tenor:

12

D. Sed li - be - ra nos a ma - lo,

A. Sed li - be - ra nos a ma - lo,

T. Sed - li - be - ra nos a ma - lo,

B. Sed li - be - ra nos a ma - lo,

16

D. Et cum — spi - ri - tu tu - o,

A. Et cum — spi - ri - tu tu - o,

T. Et cum spi - ri - tu tu - o,

B. Et cum — spi - ri - tu tu - o,

20

D. A - - - men,

A. A - - - men

T. A - - - men,

B. A - - - men,